

Рубрики для оценки плаката

	4	3	2	1
Содержание	<p>Мой плакат демонстрирует глубокое понимание концепций.</p> <p>Мой плакат имеет цель и формирует важное и интересное сообщение о теме.</p> <p>Тема и цель моего плаката удивительны, оригинальны и значимы.</p>	<p>Мой плакат демонстрирует понимание основных концепций.</p> <p>Мой плакат имеет цель и формирует сообщение о теме.</p> <p>Тема и цель моего плаката имеют смысл.</p>	<p>Мой плакат демонстрирует мои пробелы в концептуальном осмыслении.</p> <p>В моем плакате предпринята попытка отразить цель и предмет, сказать нечто важное о теме, но тема плохо передана, и цель расплывчата и непонятна.</p> <p>Тема и цель моего плаката предсказуемы</p>	<p>Мой плакат свидетельствует о существенных пробелах в концептуальном осмыслении.</p> <p>Мой плаката не отражает темы или цели, связанной с предметом.</p> <p>Тема и цель моего плаката вводят в заблуждение.</p>
Изображения	<p>Рисунки имеют отношение к содержанию плаката и добавляют свой вклад в общий смысл плаката.</p>	<p>Мои образы соответствуют теме плаката.</p>	<p>Некоторые изображения отношения к содержанию плаката.</p>	<p>Лишь некоторые мои рисунки касаются темы плаката или в моем плакате нет изображений.</p>
Дизайн	<p>Я эффективно и рационально использовать линии, формы, текстуры и цвета, чтобы сделать свой плакат интересным, привлекательным и значимым.</p> <p>Мои образы соответствуют содержанию. и добавляют свой вклад в общий смысл плаката.</p> <p>Мой плакат сбалансирован, и все элементы работают вместе на создание целенаправленного послания.</p>	<p>Я эффективно использовал линии, формы, текстуры и цвета, чтобы сделать свой плакат интересным, стильным и привлекательным.</p> <p>Мои образы соответствуют теме плаката.</p> <p>Мой плакат достаточно сбалансирован и большинство элементов хорошо работают вместе.</p>	<p>Я использую линии, формы, текстуры и цвета предсказуемого пути, и мой плакат не привлекает внимание зрителя.</p> <p>Некоторые изображения отношения к содержанию плаката.</p> <p>Мой плакат немного несбалансирован и некоторые элементы мешают общему сообщению.</p>	<p>Я использовал расплывчатые и необязательные линии, формы, текстуры и цвета, и мой плакат непривлекателен.</p> <p>Мой плакат является несбалансированным и элементы не будут работать вместе, чтобы представить единое послание.</p> <p>Лишь некоторые мои рисунки касаются темы плаката. ИЛИ В моем плакате нет изображений.</p>
Творчество	<p>Я использую текст, графику и верстку необычным и неожиданным образом, чтобы передать смысл моего плаката.</p>	<p>Я использую текст, графику и верстку необычным образом.</p>	<p>Я пытаюсь использовать текст, графику и дизайн необычным образом, но не всегда эффективно. ИЛИ Мой плакат обычно предсказуем по внешнему виду.</p>	<p>Необычные элементы, которые я включил в свой плакат, нецелесообразны или неэффективны. ИЛИ Я не делал попытки включить необычные элементы в мой плакат.</p>

Техника письма	Мой плакат не содержит орфографических и грамматических ошибок и опечаток. В моем плакате правила использованы так, чтобы мой плакат был интересным и значимым.	Мой плакат содержит незначительные орфографические и грамматические ошибки и опечатки, которые не отвлекают от содержания доклада.	У меня есть некоторые ошибки в правописании, которые отвлекают внимание от смысла моего плаката.	Многочисленные ошибки в правописании отвлекают внимание от смысла моего плаката.
-----------------------	--	--	--	--